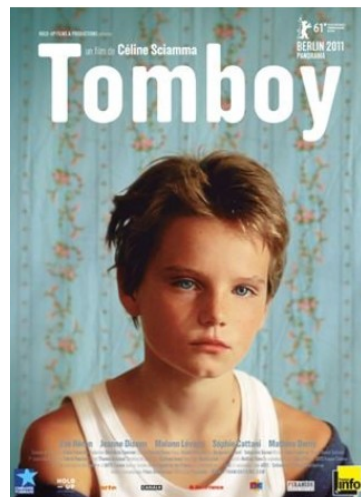


**PREMIERE SORTIE 'COLLEGE AU CINEMA '
DES SIXIEMES ET DES CINQUIEMES
04 ET 07 DECEMBRE 2023
TOMBOY**

Les classes de sixième et de cinquième du collège Val de Souleuvre sont inscrites cette année au programme **Collège au cinéma**, par leurs professeures de français, Mmes Banning, Duclos, Quinette, Vasi-leiou, Vaudoit. Il s'agit, pour tous ces élèves, d'aller trois fois dans l'année au cinéma Le Basselin à Vire (un précieux partenaire culturel), pour découvrir des films très variés, appartenant au patrimoine cinématographique. Les élèves verront, cette année, aussi bien des films en couleurs qu'en noir et blanc, des films en images animées et en prise de vues réelle, des films en français et en version originale sous-titrée. Chaque film fera l'objet d'un travail de préparation avant la séance, et d'analyse après. Ce programme est financé, par le Pass Culture, par le Conseil Départemental et par le collège.



Le premier film découvert cette année s'intitule Tomboy. C'est un film français, réalisé en 2010 par Céline Sciamma. Il raconte l'histoire d'une enfant de dix ans (le « garçon manqué » du titre) qui emménage avec sa famille dans un nouveau quartier au début de l'été. A partir d'un quiproquo, la petite fille va se faire passer pour un garçon auprès de ses nouveaux amis : Laure devient Mickaël. Ce mensonge ne durera que quelques semaines avant qu'il ne soit découvert et dissipé assez brutalement par la mère de Laure. Mais pendant cette période estivale, Laure / Mickaël va expérimenter et adorer la vie de garçon, qui joue au football, se promène torse nu, se bagarre, court à perdre haleine, défend sa petite sœur...

Le film a permis une belle discussion autour des stéréotypes garçons - filles. Les élèves ont bien remarqué que certains personnages étaient très marqués par des préjugés sexistes : parce qu'elle est une fille, Lisa, la petite voisine, ne peut pas jouer au football. Parce qu'elle est une fille, Laure devrait porter une robe. Parce qu'on la prend pour un garçon, elle doit défendre sa petite soeur et aller jusqu'aux coups. Nous avons réfléchi ensemble sur **l'origine de ces stéréotypes** (la publicité, les films, les habitudes de vie...) et sur les caractéristiques que l'on attribue sans réflexion aux uns et aux autres : les couleurs (le rose / le bleu...), les sports (la danse / le football...), les qualités et défauts (être courageux, sportif... / être gracieux, attentionné...), les rôles dans la famille, dans la société (le grand frère protecteur / la petite soeur fragile), les comportements (cracher / se maquiller) ... **Les élèves ont montré une ouverture d'esprit naturelle** : pour eux, il faut s'accepter les uns les autres comme on est.

La fin très ouverte, qui semble laisser la chance à l'héroïne de recommencer à zéro, en se montrant sous sa « vraie » identité féminine, a tout de même laissé les élèves perplexes car ils auraient aimé une fin plus explicite. Beaucoup d'entre eux ont demandé si nous pourrions regarder « Tomboy 2 », pour savoir ce qui arrivait ensuite à Laure, sa famille et ses camarades!

Voici quelques avis d'élèves :

« Ce qui m'a plu dans ce film, c'est que Laure montre à tout le monde que les filles ne sont pas plus nulles que les garçons, au contraire! » (Mell)

« J'ai trouvé que c'était une bonne idée de ne pas nous dire dès le début du film que Mickaël était en fait Laure, j'ai été vraiment surprise quand je l'ai compris. » (Yelena)

« Pour moi, la fin ne ressemble pas à une fin. » (Sealan)

« Ce qui m'a plu, c'est que la fille se bat avec un garçon et elle a gagné. Ce qui m'a moins plu, c'est qu'il n'y avait pas beaucoup de scènes d'action. » (Clémence)

« J'ai bien aimé ce film parce que, pour moi, les filles et les garçons sont pareils, il n'y a pas à faire de différences. » (Adrien)