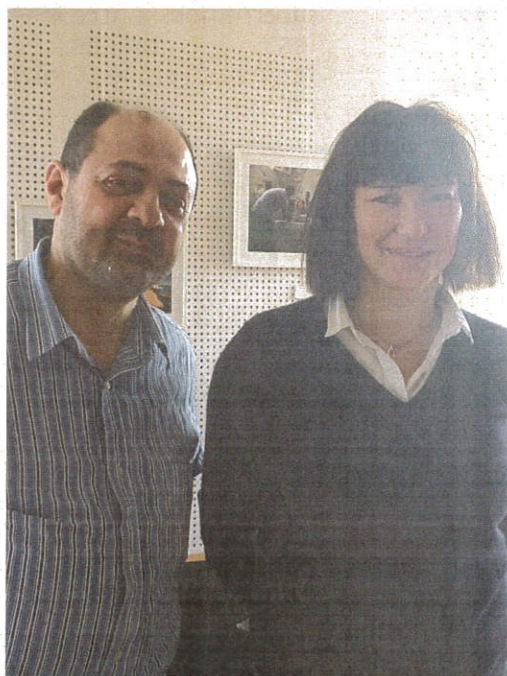


CIA : College Info Ado

Le journal du Collège
du Val de Souleuvre

Sommaire

Rencontre avec une reporter de guerre et un
calligraphe arabe



Louane T. & Maeva F.

Edito par Marie Legriffon

Après quelques mois d'interruption, voici de nouveau le journal du collège. Des journalistes en herbe sont venus se greffer à quelques « anciens » afin de vous proposer toujours plus de contenus. A l'approche des grandes vacances, nous vous suggérons ainsi quelques idées de destinations page 2 : Séville en Espagne, l'Égypte et ses mythiques pyramides. Beaucoup plus proche de nous et de notre quotidien, nous sommes allés à la rencontre des pompiers volontaires du Bény-Bocage. La vie du collège n'est pas oublié avec un sondage page 3 en lien avec l'actualité concernant les transports scolaires (cf. article du Ouest France du 17/05/2018 « Les collégiens ne mettent plus leur ceinture » disponible au CDI). Une interview de Mme Hurault, Principale du collège, et une émission de webradio, réalisées l'an passé sont également à retrouver en page 4 et 8.

Et pour quelques moments de détente, n'hésitez pas à vous inspirer de nos conseils lecture en page 3 ou bien à jouer avec nous en page 8.

A très vite pour un prochain numéro prévu pour la fin d'année !

Rubrique "Ca se passe au collège"

P.3 Sondage sur les transports scolaires

P.8 C'est quoi le métier de Principal de collège?

Rubrique "Rencontre avec..."

P.7 Les pompiers du Bény-Bocage

Rubrique "Autour du monde"

P.6 Les enfants-soldats

Rubrique "Ma planète"

P.7 Les chewing-gums

Rubrique "Voyage, voyage"

P.2 L'Alcazar de Séville

P.2 Les pyramides d'Egypte

Rubrique "30 millions d'amis"

P. 5 Les tortues

P. 5 Qu'est-ce qu'un percheron? Et un Akhal-téké?

Rubrique "Culture et loisirs"

P. 3 Percy Jackson

P. 8 Mots mêlés

L'Alcazar de Séville

Diego Delso CC-BY-SA



L'Alcazar est un grand château qui se situe dans le sud de l'Espagne à Séville. Il est construit sur un ancien site romain. Il a commencé à prendre l'aspect d'un palais fortifié en 712. Au cours des années le château a été modifié, diverses pièces et jardins ont été rajouté. Il y a différents styles d'architecture: arabe, gothique, mudéjar... La famille royale (d'Espagne) vient encore dans le château.

L'intérieur de l'Alcazar

L'Alcazar possède plusieurs pièces contenant chacune différents objets. Dans l'une des pièces, il y a divers éventails: en plumes, en toiles... Ils sont tous dans des vitrines. Dans la même salle il y a une tapisserie visible dans une vitrine.

L'architecture de certaines pièces font penser à l'intérieur d'une mosquée.

L'extérieur de l'Alcazar

Les jardins sont composés de plantes, de statues (l'une d'elle est posée dans le creux d'une salle et n'a plus de tête ni de bras). En extérieur il y a des bassins dans lesquels vivent plusieurs poissons : poissons rouges, carpes ...

Pourquoi aller le visiter

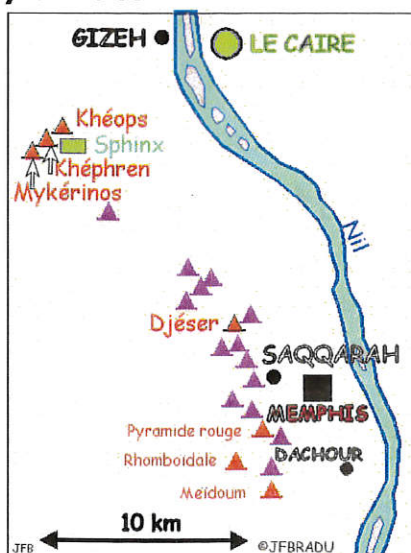
Je suis moi-même allée le visiter et je vous le conseille car on y découvre différents styles très intéressants, de magnifiques jardins. Le château est très agréable à visiter avec son alternance entre les pièces fermées et les jardins, il est calme.



Lola V. / Lou C.

Les pyramides d'Egypte

Quand on pense à l'Égypte, on pense aux pyramides. Mais savez vous exactement à quoi servaient les pyramides ?



Les pyramides se situent à côté d'un fleuve qui s'appelle le Nil. Il y a 21 pyramides dans l'Égypte. Il y a 9 pyramides

citées sur la carte: elles s'appellent Khéops, Khéphren, Mykérinos, Djéser, Memphis, Pyramide rouge, Rhomboïdale, Méidoum.

Les pyramides ont été construites en 2700 avant Jésus-Christ par les esclaves des pharaons de l'Ancien Empire égyptien avec des blocs de pierres et du sable.

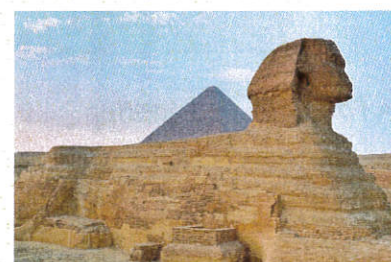
Les pyramides servaient de sépultures aux grands personnages de l'État.

Dans les pyramides il y a des grandes galeries où se trouvent la chambre dans laquelle il y a des tombeaux de rois et de reines. Il y a aussi des écritures sur les murs. Cela s'appelle les hiéroglyphes.

Et si on parlait de la pyramide Khéops!

Khéops est à côté du Nil et du Sphinx. Khéops fait 139 mètres de hauteur, 230 mètres de largeur et de longueur et pèse 5 millions de tonnes. Elle a été

construite par les égyptiens de l'Antiquité.



Makalu CCO

Le roi Khéops, qui a vécu au XVIème siècle avant J-C., est embaumé dans un tombeau qui est dans la pyramide. Khéops est très connue car c'est la plus grande pyramide d'Égypte. L'entrée se situe sur le côté nord de la pyramide. Elle est à 15,65 mètres du sol. Elle est en dessous d'un système de décharge avec voûte et linteau monolithique qui permet de protéger le couloir en dessous (pour éviter les écroulements de pierre).

Alexia M. et Zoé C.

Rubrique "ça se passe au collège"

Enquête sur le transport scolaire

Nous avons souhaité faire un sondage pour connaître les habitudes de transport des élèves. Nous avons interrogé 30 élèves au total de la 6^è à la 3^è.

La première question de notre sondage est : Prends-tu le bus ?

Il y a beaucoup d'élèves du collège qui prennent le bus : 23 sur 30 personnes interviewés. Une majorité d'élèves sont transportés en bus car ils n'habitent pas au Béný.



La deuxième question est : A quelle heure te lèves-tu le matin pour prendre

le bus ?

Sur 23 élèves il y a 20 élèves qui prennent le bus avant 6 h 30. C'est beaucoup trop ! Pour être en forme, il faut se coucher tôt la veille .

La troisième question est : A quelle heure arrivez-vous après le bus ?

Il y a 17 élèves qui arrivent après 17h soit 45 minutes de trajet. Selon nous , le trajet est aussi long car le bus fait beaucoup d'arrêts .

La quatrième question est : Est-ce que vous vous attachez dans le bus ?

Il n'y a pas beaucoup d'élèves qui s'attachent dans le bus. Il n'y a que 2 élèves. C'est trop peu, alors que c'est pour notre sécurité .

Alexis R., Alexis R., Mathys C. Le G.

Rubrique "Culture"

Percy Jackson

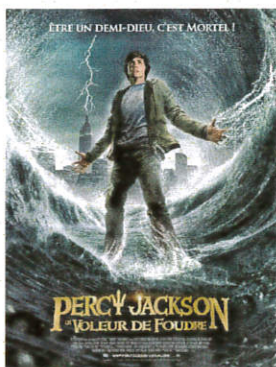
Aujourd'hui je vais parler de Percy Jackson, ce best-seller international connu de tous (sauf si vous avez passé votre vie dans la jungle totalement coupé du monde).

Résumé

La mythologie grecque est réelle, elle a toujours été là mais, son siège s'est déplacé : à présent le mont Olympe est au-dessus de l'Empire States Building et les Enfers sous Los-Angeles.

Percy Jackson habite un minuscule appartement en face de Central Park avec sa mère et son détestable beau-père.

Poursuivi par des monstres notre héros va rejoindre la colonie des sang-mêlés, un lieu magiquement sécurisé qui accueille les ados qui ont un parent dieu et un autre mortel. Il va y apprendre à se battre pour se défendre contre les monstres et découvrir qu'il est le fils d'un des dieux les plus puissants de l'Olympe, ce qui va le pousser à accomplir des tâches inimaginables accompagné de ses amis.



Couverture du livre
Ed. Le Livre de Poche

Mais pourquoi continuer à être le pion des dieux, à se battre pour eux... A MOURIR POUR EUX!

Avis personnel

Les livres sont écrits à la première personne ce qui permet de se sentir très vite proche du personnage principal. J'adore le style de Rick Riordan. Il allie si bien humour, aventure, mythologie et souci du détail qu'il est si facile de s'imaginer la scène. Plusieurs fois je me suis demandé si je n'avais pas déjà regardé les films (ce que je vous déconseille !) tellement les livres sont d'une réalité satisfaisante.

L'histoire est complexe et émouvante à un tel point que j'ai pleuré plusieurs fois de bonheur ou de tristesse.

Une suite existe, il s'agit des livres « Héros de l'Olympe ». On retrouve les anciens personnages (toujours aussi drôles) mais on en découvre plein d'autres.

Cette nouvelle équipe de Héros va se lancer dans une quête pour éliminer un danger autrement plus grand que le titan Chronos... Et je ne vous en dirais pas plus, à vous de vous mettre à la lecture pour connaître la suite!

Isaac Le T.

Rubrique "ça se passe au collège!"

Rencontre avec Ahmad Dari et Katia Clarens

Nous publions ici le script de l'émission de webradio réalisée par Louane et Maëva. Emission à écouter sur l'ancien site internet du collège!

L- Bonjour à toutes et à tous ! Aujourd'hui nous sommes sur la radio du CBB! Je suis Louane et je suis en compagnie de Maëva. Nous allons vous parler du jeudi 30 mars 2017, à la maison des services de Bény-Bocage. Nous y avons été avec le club journal ! Nous allons avoir plus d'informations avec Maëva. Bonjour Maëva!

M- Bonjour Louane, à la maison des services de Bény-Bocage nous avons été voir une exposition sur la guerre à l'étranger. Pour cela nous avons donc rencontré Katia Clarens qui est journaliste et reporter de guerre et Ahmad Dari qui est calligraphe plasticien, Louane tu vas nous parler un peu plus en détail de Katia...

L- Cela fait 17 ans qu'elle est journaliste.

Au début elle voulait juste être journaliste et non journaliste de guerre. Mais un jour elle est partie en Afrique avec son mari, il est photographe. Pendant ce voyage, ils ont fait des reportages et avec ces reportages elle a été embauchée dans une rédaction.

M- Un jour, elle a été envoyée sur un terrain en crise humanitaire. Elle a dit que cela était sa vocation. C'est à ce moment là qu'elle a choisi d'être reporter de guerre.

L- Elle adore rencontrer des personnes. C'est très important pour elle d'aller sur le terrain car elle rencontre des gens extraordinaires. Elle tisse des liens avec des personnes en très peu de temps alors qu'ailleurs on mettrait des années à tisser des liens.

M- Elle a été dans plein de pays

comme le Moyen Orient, Israël, le Liban, la Bolivie, les Etats-Unis d'Amérique, le Canada ... et plein d'autres pays encore.

Elle n'a pas vraiment peur d'aller dans les pays en guerre mais on voit ce que les gens vivent au quotidien. Cela peut-être dangereux.

En effet, tous les ans il y a des journalistes qui sont tués car ils vont sur des territoires bien trop dangereux ou alors parce que se sont des témoins gênants alors on les élimine.

L- Selon Katia Clarens, c'est un métier dangereux, on est obligé de gérer la peur car sinon on ne peut pas travailler.

Elle voit des choses qui restent gravé à jamais dans sa tête parfois mais elle n'est pas choquée par des scènes de mort.

Musique Ahmad Dari (1min 13)

L- Maëva, on vient d'écouter un morceau de l'instrument qu'Ahmad Dari joue, c'était du luth. Peux-tu nous en dire un peu plus sur lui.



Marie L.

M- Ahmad Dari est un calligraphe palestinien depuis 25 ans.

C'est aujourd'hui son métier mais ce ne l'était pas avant.

Je lui ai demandé si il avait déjà participé à une guerre mais il m'a dit : « Non, je n'ai jamais participé à une guerre heureusement! ».

L- Ahmad Dari est un plasticien de Jérusalem en Israël, il est né en 1964.

Il a fait ses premières études à Damas en Syrie. Il est venu en France en 1985 pour étudier l'art.

Quelques années plus tard il rejoint l'école des Beaux Arts de Valence. En 1990, il s'installe à Paris pour continuer ses études et se spécialiser dans les techniques de la couleur. Ahmad Dari propose des cours de calligraphie à son atelier à Vitry sur Seine. Aujourd'hui, il est reconnu comme un des plus grands calligraphes arabes vivant en France.



Marie L.

M- Ahmad Dari aime bien la calligraphie car c'est un art calme, ça le déstresse et il aime bien ça car il peut dialoguer avec les gens. Il y a de la calligraphie partout dans le monde alors il adore échanger avec les gens. Il a écrit un livre et il joue du luth. Il a aussi un site internet, vous pouvez donc le retrouver sur <http://ahmaddari.com>

L- Pour parler du livre d'Ahmad Dari, son nom est l'Oasis des Mots. C'est son premier livre paru dans la collection « Les mots voyageurs ».

Ce livre peut être lu à partir de 9 ans.

Ça raconte la riche histoire de la rencontre entre les langues arabe et française.

Pour parler de la langue arabe, beaucoup de mots sont passés dans la langue française comme café, sucre, chiffre, chimie, nénuphar, artichaut et encore pleins d'autres mots.

M- Et voilà, c'est la fin de cette émission sur Ahmad Dari et Katia Clarens.

L- Vous pouvez donc nous retrouver sur le site du collège – Bény Free – dans la rubrique "La vie au collège".

M- Bye !

Louane.T et Maëva F.

Les tortues

Il y a de cela dix ans on comptait 260 espèces de tortues. Aujourd'hui on compte environ 330 espèces. Apprenons à mieux connaître les tortues pour pouvoir mieux les protéger.

Les tortues terrestres

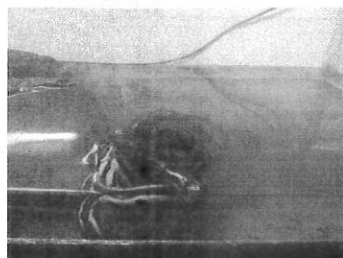
On les trouve dans différents milieux naturels (les déserts, les forêts tropicales ou les milieux méditerranéens) en Amérique, en Europe, en Afrique, en Asie et sur les îles de Madagascar, des Galapagos et aux Seychelles. (Elles ont disparu aux îles Mascareignes situées dans l'océan Indien).

Les tortues terrestres se nourrissent de plantes, légumes, fruits, insectes et charognes. Les tortues terrestres sont plutôt herbivores... Parmi les espèces de tortues terrestres, il y a les tortues à carapace molle qui sont plates, les tortues à cou de serpent qui sont plus rares. La tortue étoilée d'Inde (*Geochelone élégants*) est une tortue terrestre, que l'on trouve dans tout le sous-continent indien ainsi qu'au Sri Lanka.



Charlotte J.

Charlotte J.



d'huîtres. Elles ont un régime plutôt carnivore. Il existe sept espèces de tortues marines vivantes : la tortue caouanne, la tortue luth, la tortue imbriquée, la tortue

verte la *Natator depressus*, la tortue olivâtre, la Tortue de Kemp. La tortue luth est la plus grande, mesurant 2 m de long, de 1 m à 1,5 m de large et pesant 600 kg. La taille moyenne des autres espèces va de 50 cm à 1 m.. Ces espèces sont toutes vulnérables ou menacées.

La tortue, une espèce menacée

Les tortues marines sont en train de disparaître, car elles prennent les sacs en plastique jetés dans la nature pour des méduses et s'étouffent avec. Une autre raison de la disparition des tortues c'est le braconnage (certains collectionneurs peuvent payer très cher pour une tortue de choix) et les bateaux qui pêchent les tortues de manière accidentelle. Des associations essaient de réintégrer les tortues pour les protéger. De plus, au Bangladesh (en Asie) 100.000 tortues sauvages sont capturées et vendues pour être mangées à l'occasion d'une journée de fête religieuse, une fois par an.

Emma Le B.

Qu'est-ce qu'un percheron ? Et un Akhal-téké ?

Ici nous allons vous présenter deux races de chevaux, choisis au hasard parmi tant d'autres.

Le percheron



Pixabay CCO

L'origine du percheron est le Perche en France. Sa robe est de couleur souris (grise) plus rarement noire. Sa hauteur est de 1,57 mètre jusqu'à 1,70 mètre au garrot. Il fait partie

des groupes de chevaux de sang-froid. Le percheron a une tête fine à front large, une encolure (cou) épaisse et bien formée, des épaules musclés un peu oblique, un dos fort, une croupe (fesse) large et légèrement avalée, des yeux expressifs et porte les initiales SP à l'encolure.

Il sert pour tirer les carrosses et de cheval de trait.

L'akhal-téké

L'akhal-téké est une race de chevaux originalement de Turquie. Ils sont de toutes les couleurs, mais sans tâche. Ils n'ont pas beaucoup de cheveux dans leur crinière et dans leur queue. Ils ont un pelage fin avec un reflet doré, mais à cause de ses particularités il a besoin d'un soin spécial. Ce sont des chevaux nobles de nature mais capricieux et rebelle quand ils sont montés. Ils font entre 1,52 et 1,64 mètre avec une tête longue et fine et une encolure de cerf. Ils ont de longs membres élégants alors ils sont utilisés pour le sport et pour le loisir.



Pixabay CCO

Charlotte J. et Katy S.

Les enfants-soldats

Au mois de février, la journée internationale des enfants-soldats a été organisée.

On estime alors qu'il y a 300 000 enfants soldats.

Les enfants-soldats sont utilisés pour combattre, fournir des services sexuels...

Certains enfants sont recrutés par force ou alors ils sont enlevés. C'est illégal d'enrôler des enfants soldats.

Les enfants-soldats dans le temps

Au Moyen-Age, les garçons de familles nobles âgés de 7 à 10 ans commençaient une formation pour devenir chevalier.

Pendant la Seconde Guerre Mondiale, les Allemands enrôlaient des jeunes d'à peine 16 ans.

Les enfants-soldats dans le monde

Les enfants-soldats ont en majorité plus de 15 ans, parfois on les drogue pour qu'ils soient plus forts et plus courageux.

La plupart des enfants-soldats sont obligés de combattre. Les garçons combattent majoritairement.

Parfois ils tuent et/ou voient d'autres personnes mourir. Les filles sont souvent victimes de

violences sexuelles. Elles combattent aussi mais moins souvent. Parfois, elles cuisinent pour les soldats ou sont mariées de force.

Quand des enfants arrivent à se sortir des combats, ils restent très marqués: les garçons culpabilisent d'avoir tué des gens et les filles ont des souvenirs de leurs violences très marquants.

Les enfants soldats à Gaza

A Gaza, les enfants apprennent le maniement des armes, ils apprennent aussi comment combattre.

Plus de 3 000 jeunes adolescents s'inscrivent dans un enseignement militaire de haut niveau dans la bande de Gaza.

Le cas de la Syrie et de l'État islamique

Selon Human Rights Watch, des enfants syriens serviraient dans l'Armée syrienne libre. Des adolescents servent dans les rangs de l'État Islamique, la plupart sont volontaires mais ils utilisent aussi des enfants d'à peine 6 ans. La plupart du temps ces enfants-soldats sont des kamikazes (ils se font exploser).

Les enfants soldats dans le reste du monde.

Voici les pays où il y a des enfants soldats: La Colombie, le Mali, la Côte d'Ivoire, le Nigeria, la Libye, le Tchad, le Soudan, le Soudan du Sud, la République Centrafricaine, la République démocratique du Congo, Israël, le Liban, la Syrie, l'Iraq, le Yémen, la Somalie, l'Afghanistan, le Pakistan, l'Inde, le Myanmar, la Thaïlande et les Philippines.

Il y a une vingtaine de pays selon les Nations Unis en 2014.

En 2015, 357 enfants ont été libérés en Centrafrique.

Carte des pays où il existe des enfants-soldats



Les pays en orange sont les pays où il y a des enfants-soldats.

Source: Office of the Special Representative of the Secretary-General for the Children in armed conflict

Rose L. Domaine public



Théda-Nye B

Mentions obligatoires

Directeur de publication : Mme Hurault

Responsable de publication : Mme Legriffon

Imprimeur : imprimerie spéciale

Date de publication : mai 2018

Collège Val de Soulevre

32 rue Georges Brassens

Le Bény Bocage

14350 Soulevre en Bocage

Les photographies, sauf indication contraire, ont été prises par les auteurs des articles ou sont libres de droit.

Les pompiers de Soulevre en Bocage

Interview de Xavier Moulin, pompier volontaire à Soulevre en Bocage

En quoi consiste le métier de pompier ?

Le métier consiste à secourir les personnes et protéger les biens (les maisons).

Quelle est la différence entre les pompiers professionnels et les pompiers volontaires ?

Le pompier professionnel c'est son métier alors que le pompier volontaire le fait uniquement par passion sur son temps personnel. Il a un autre métier dans la vie comme boulanger ou pharmacien.

A quel âge peut-on devenir pompier ?

On peut devenir pompier à 18 ans. A 16 ans avec un tuteur, on peut aller en intervention avec le tuteur et à partir de 11 ans on est JSP (jeune sapeur pompier). On fait les cours, mais on ne va pas aux interventions.

Combien de temps dure une formation ? Que faites-vous comme formation ?

Une formation dure de 40h à

200h. Nous faisons de la théorie et des manœuvres sur le terrain.

Y a-t-il beaucoup de femmes pompiers ?

Il y en a de plus en plus mais je ne saurais pas dire un chiffre.

Où est située la nouvelle caserne ?

La nouvelle caserne est située sur la commune de Soulevre en Bocage sur le terrain de Carville.

S'agit-il de pompiers professionnels ou de volontaires ?

Nous sommes des pompiers volontaires à Bénny par contre à Vire ce sont des professionnels.

Combien de pompiers y a-t-il à Bénny? Combien de femmes ?

Nous sommes 20 pompiers, 1 femme et 19 hommes.

Combien y a-t-il de camions? A quoi servent-ils? Quels sont leur noms ?

Nous avons 3 véhicules d'intervention : le premier que l'on appelle FPT (Fourgon Pompe Tonne), un deuxième véhicule toute utilité et un VSAV (Véhicule de Secours et d'Assistance aux Victimes). Nous

avons aussi un véhicule léger pour aller aux formations.

Combien faut-il être minimum pour partir en intervention ?

En FPT on part à 6 : un conducteur, un chef et deux binômes. En VSAV on part par trois : un conducteur, un chef et un équipier. En VTU on part à 2 un conducteur et un chef.



Combien d'interventions avez-vous fait en 2017 ?

Nous avons fait 206 interventions : 145 secours à personne, 31 voies publiques, 23 feux et 19 opérations diverses.

Quelle a été votre plus grosse intervention ?

Les plus grosses interventions sont les feux car elles sont de longues durées.

Lily B. et Roxanne M.

Rubrique "Ma planète"

Les chewing-gums

Le créateur des chewing-gums

Celui qui a créé les chewing-gums c'est Thomas Adam. Il a mélangé du chicle (latex issu de l'arbre sapotillier) avec de la résine et du sirop. En 1872, il commercialise les premiers chewing-gums. Le chewing-gum a été popularisé en Europe par les Américains à la fin de la Première Guerre Mondiale.

La composition des chewing-gums, un problème pour l'environnement

On trouve presque 100 ingrédients dans les chewing-gums dont du pétrole. A cause de la gomme qui compose le chewing-gum, il n'est pas biodégradable.

En Angleterre, les policiers peuvent vous faire payer une amende pour avoir jeté un ou plusieurs chewing-gums par terre.

La consommation des chewing-gums

En 2017, les États-Unis sont le pays qui consomme le plus de chewing-gums. En deuxième position, c'est la France.

Anaëlle L.

Rubrique "ça se passe au collège!"

Principal d'un collège? Késako?

Nous avons interrogé Madame Hurault au sujet de son travail qui est principale du collège du Val de Soulevre.



En quoi consiste le métier de principal ?

Le métier de principal consiste à organiser l'emploi du temps des élèves, professeurs, assistants d'éducation et le fonctionnement et le mode de vie de l'établissement (règlement intérieur, mise en place de la sécurité, prise de décisions...). Le principal est aussi chargé de la mise en place des enseignements en respectant les règles imposées par le ministère de l'éducation, en collaborant avec les professeurs pour que les élèves puissent recevoir un enseignement permettant de poursuivre leurs études au lycée.

Quelles études faut-il faire pour devenir principal de collège ?

Il faut un master 2 (bac +5) et avoir été professeur ou conseiller d'orientation ou CPE pour devenir principal.

Depuis quand travaillez-vous ici ? Avez-vous été chef d'établissement ailleurs ?

Cela fait 3 ans que je travaille ici. J'ai travaillé dans plusieurs autres collèges comme au collège Pasteur, ensuite au collège Claude Monet à Caen devenu le collège Léopold Sedar Senghor à Ifs. Puis au collège Letôt à Bayeux et proviseur adjoint au lycée Fresnel de Caen.

Combien d'heures travaillez-vous par

semaine ?

Cela dépend des semaines, en général je pars à 18h30 mais parfois je pars à 22h. Je suis également présente au collège le mercredi après-midi. Je ne peux pas vraiment vous dire exactement le nombre d'heures. J'ai également souvent des réunions à l'extérieur.

Est-ce que vous avez beaucoup de temps libre ?

Non, j'ai très peu de temps libre car je travaille aussi chez moi le samedi et le dimanche et les réunions me prennent beaucoup de temps. Je travaille également pendant les vacances.

Pour les vacances d'été, je les débute le 20 juillet et je les termine le 18 Août. Je n'ai même plus le temps de faire du sport.

Avez-vous des supérieurs hiérarchiques ?

Bien sûr comme tout le monde, j'ai des supérieurs hiérarchiques dont le directeur académique (la personne qui s'occupe de l'éducation d'un département), le recteur (il gère l'éducation d'une région) et le ministre de l'éducation nationale.

Que pensez-vous de l'ambiance du collège ? Êtes-vous satisfaite de votre établissement ?

Je suis assez satisfaite de l'établissement car la plupart des élèves sont agréables et gentils mais je ne peux pas totalement être satisfaite car j'aimerais inciter les élèves à travailler davantage et se projeter dans leur avenir. Je vois toujours des améliorations à apporter pour faciliter leur réussite. On n'est pas uniquement axé sur la réussite scolaire mais aussi on propose des ouvertures culturelles.

Lucas F. et Théo F.

Rubrique "loisirs" par Perrine P.

T	A	L	O	S	F	E	N	G	O	G	R	O	G	X	L
B	N	I	T	O	L	B	A	I	D	R	A	G	O	N	G
A	E	E	E	R	I	P	M	A	V	Z	O	M	B	I	E
S	K	I	Y	C	E	R	D	Y	H	V	K	G	E	F	N
I	A	M	E	I	Y	F	A	N	T	O	M	E	L	E	I
L	R	O	T	E	H	C	L	E	O	U	S	A	I	E	E
I	K	M	I	R	A	D	L	B	N	I	P	N	N	L	U
C	H	I	M	E	R	E	O	O	I	V	H	T	L	U	Q
F	U	R	I	E	P	M	R	K	P	R	I	N	U	O	R
N	I	A	N	J	I	O	T	O	W	E	N	D	I	G	O
A	G	S	I	R	E	N	E	R	N	I	X	E	R	G	O

Vampire	Fée	Diablotin
Fantôme	Génie	Kraken
Sorcière	Ogre	Basilic
Yéti	Hydre	Talos
Géant	Cyclope	Orque
Dragon	Gobelin	Vouivre
Zombie	Sphinx	Wendigo
Troll	Furie	Bokor
Démon	Harpie	Oni
Sirène	Chimère	Nix
Momie	Goule	
Nain	Gorgone	