

# "ON THE ROAD WITH THE NORMANS"



Les collèges  
Val de Souleuvre et  
Albert Camus présentent :

**LA  
GAZETTE**

---

"Pour que les échanges, les voyages, les rencontres, apportent une expérience positive, porteuse d'ambition et riche culturellement."



**Erasmus+**

# Les activités musicales

La chorale a débuté ses activités à la mi-septembre et depuis le début de l'année, nous avons déjà bien avancé dans l'apprentissage de plusieurs chants traditionnels normands : "C'est à Cherbourg", "Les filles du Havre", "Troupiau". Le travail a eu lieu sur la maîtrise de la mélodie et des paroles, l'accompagnement et la mise en place du chant à plusieurs voix. Nous échangerons ces chants avec nos partenaires étrangers notamment lors de notre première rencontre à Torigni sur vire.



**... NOS DEUX CHORALES RÉUNISSENT 73 ÉLÈVES ...**

## La pratique vocale en Normandie.

Les chansons sont présentes dans la vie quotidienne. Pour les travailleurs agricoles, elles fêtent la fin des travaux, (chants de moisson). Pour les gens de mer elles rythment le quotidien, (Chants de hallage). Dans les villages, elles réunissent les villageois lors de différentes occasions. Et lorsque l'on se déplace, les chansons à la marche aident à passer le temps. Elles sont anonymes et se transmettent à l'oral

### "C'est à Cherbourg" (Sailor's song)

♩ = 90 (Soliste)

C'est à Cher - bourg en vé - ri - té qu'un beau ba - ti - ment est a - ri  
En - trez mes - dames dans mon ba - teau vous y boi - rez du vin ne  
Elle ne fut pas si - tôt de - dans que le beau ga - lant mit voile a  
Beau ba - te - lier, beau ba - te - lier, je suis la fille d'un of - f

C G D Am D G D

(choeur)

vé C'est à Cher - bourg en vé - ri - té qu'un beau ba - ti - ment est  
veau En - trez mes - dames dans mon ba - teau vous y boi - rez du  
vent elle ne fut pas si - tôt de - dans que le beau ga - lant m  
cier Beau ba - te - lier, beau ba - te - lier je suis la fille d'un

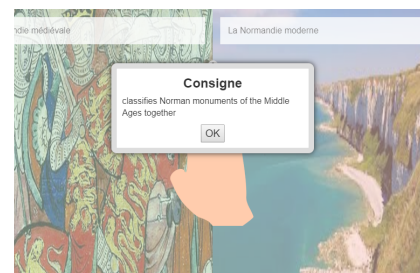
# La présentation des lieux de vie

Afin de faire découvrir la région normande à nos élèves, mais aussi de la partager avec nos partenaires, différents outils numériques ont été mis à disposition de nos collégiens.

Ils se sont appropriés ces outils avec le soutien de leurs professeurs et ont produit en autonomie de nombreux travaux de qualité.

ils ont par eux même fait des choix de sujet, effectués des recherches historiques, sélectionnés les documents et crée lces présentations.

Des énigmes créées en ligne avec Learning apps, aux sujets multiples et variées (gastronomie, géographie ...)



EN AMONT, UNE APRÈS-MIDI DE FORMATION SUR CES OUTILS NUMÉRIQUES DESTINÉS AUX PROFESSEURS AVAIT EU LIEU (AVRIL 2019)

Un concours d'affiche mettant en évidence la musique, le chant, la danse, la découverte et le partage d'un patrimoine commun a été proposé à l'ensemble des élèves des établissements. L'une d'elle sera choisie parmi celles proposées par tous les partenaires. Elle représentera le projet et sera utilisée à de nombreuses occasions.

Des présentations interactives et ludiques, permettant la préparation des lieux de visites, la découverte des sites historiques,

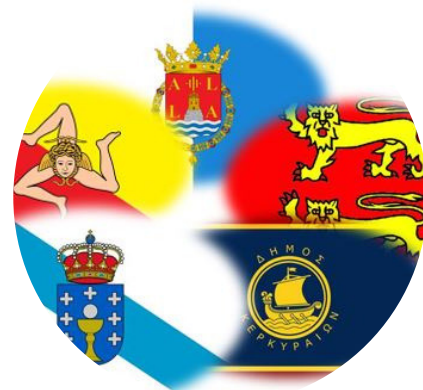


# Une première rencontre ...

Lors de la semaine du 18 au 23 novembre, nous organiserons la première rencontre entre les partenaires du projet. Cette première "mobilité" ne concernera que des adultes, principalement des professeurs de musique, d'anglais, d'histoire, ainsi que des responsables administratifs.

Ce "First Meeting" sera pour nous l'occasion d'échanger sur nos pratiques, de travailler musicalement sur les chants, de mettre en place les futures communications entre les élèves et d'harmoniser les prochaines mobilités. A cette occasion, nous ferons intervenir l'un de nos partenaires associatifs "Le pied qui r'mue" pour une présentation de quelques danses folkloriques de la Manche.

Des moments seront également consacrés à des visites sur des lieux historiques du moyen-âge normand.



Voici déjà plusieurs mois qu'avec nos partenaires étrangers nous communiquons par mail, whatsApp.



## ...4 pays ... 6 établissements partenaires

- Collège du Val de Souleuvre - Souleuvre en Bocage (Normandie - France)
- Collège A. Camus - Torigni les villes (Normandie - France)
- Colexio Guilleme Brown - Castadon (Orense - Espagne)
- I.C.S "G. D'Annunzio - Motta S.Anastasia (Sicile- Italie)
- 1st gymnasium - Corfou (Corfou - Grèce)
- I.E.S - Biar (Alicante - Espagne) :



# Des mois de septembre et d'octobre bien occupés ...



Un **Comité de Pilotage (CoPil)** a été mis en place en septembre. Il vise à coordonner le partenariat et les actions conjointes aux deux collèges normands. Les membres permanents en sont : Mme Gimer, principale du collège Val de soulevre, Mr Adam-paysant, principal du collège A. Camus, Mme et Mr Falgari, enseignants en éducation musicale et responsables du projet. Nous nous sommes déjà réunis le 04 septembre. Un second CoPil a eu lieu le 02 octobre avec également la présence de Mr Werquin, agent comptable et Mr Cottin, gestionnaire.

**Une journée de formation nationale** à Bordeaux a eu lieu le 30 septembre. Elle était destinée aux nouveaux porteurs de projet et aux partenaires. Mr Falgari, Mr Verquin, Mr Adam-Paysant et Mr Rault étaient présents.

ON THE ROAD WITH THE NORMANS



2019 – 2021

**Soulevre en Bocage**, Mme Gimer et Mr Falgari ont le Jeudi 10 octobre présenté le projet à l'ensemble des membres du conseil municipal.

**A la mairie de Torigni sur vire**, Mr et Mme Falgari ont rencontré Mr Riche délégué à la culture le mercredi 9 octobre afin de présenter le projet et d'envisager avec la commune l'accueil des partenaires en novembre et la mobilité finale en 2021.

**Lors des journées de rentrée des enseignants d'éducation musicale de l'académie**, Mme et Mr Falgari ont présenté le projet à l'ensemble de leurs collègues.

**Dans la presse**, différents articles sont parus dans la annonçant le début du projet, d'autres seront publiés à différentes occasions.

A bientôt ..